

A tall, cylindrical structure made of stacked OSB panels with red vertical stripes, standing in a workshop. The structure is composed of many thin layers of OSB, with several vertical red stripes running through the center. The workshop background shows various tools, equipment, and a concrete wall with a skylight.

PHARE

SONORE



Projets Fabriques à Musique / Phare sonore

Le projet Fabriques à Musique initié par Sequenza 9.3 et subventionné par la SACEM en partenariat avec le lycée Hénaff a débuté en 2019-2020 et reconduit en 2020-2021.

Lors des cours de co-intervention Français-Ebénisterie la classe de Terminale CAP ébénisterie du Lycée Eugène Hénaff de Bagnolet a réalisé la construction d'un phare sonore d'une hauteur de 4,80 mètres.

Avec **Jean-Yves Bernhard**, compositeur et musicien, les élèves ont enregistré des sons et bruits d'atelier, des bruitages, des textes poétiques en lien avec le phare.

Le mixage a donné lieu à une création électroacoustique diffusée par des enceintes installées dans le phare. Le phare a été pensé et réalisé par les élèves et construit uniquement avec des matériaux de récupération.

L'habillage signalétique a été réalisé par les élèves de 1^{ère} année de Brevet des métiers d'Art Graphisme et Décor.





Equipe

Monsieur Jean Yves Bernhard, musicien, compositeur, créateur sonore

Les élèves de Terminale CAP ébénisterie : Bamba Kévin, Ben Belkacem Idriss, Boissonade Théo, Caffin Brice, Chabbi Mohamed, Chater Sami, Colle-Halluin Brian, Diane Boubou, Ekin Hamza, Fofana Souleymany, Kadi Elyes, Manac'h Quantin, Moreira de Brito Ariana, Nikolaev Nikolay, Nouar Sofiane, Riback Stanislav, Sacko Youkoule, Sow Ousmane, Sylla Arona.

Leurs professeurs :

Monsieur Fortin : Ebénisterie

Madame Pierotti : Français

Monsieur Abouda : Arts Appliqués.

Avec la collaboration des élèves de 1BMGD (BADAOUI rilés, HANCZYK Jules, Leo DUCOURT, Samy TOUNSI) et une lève de TSDG Ilona Leclerc

Leur professeur d'Arts Graphiques : Madame Lamarti

